

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

9 NOVEMBRE 2023

« SILENCE, ON ROUILLE! PHOTOGRAPHIES D'UN PASSIONNÉ D'ÉPAVES »

Exposition

Du 06 décembre 2023 au 17 mars 2024

À Mulhouse, le Musée National de l'Automobile présente une exposition temporaire immersive et insolite qui offre un dialogue inédit entre les photographies d'un passionné d'épaves et les véhicules de la collection Schlumpf.

La découverte d'une épave en milieu naturel est une expérience incroyable pour tout amateur de voitures anciennes. Elle raconte une histoire – celle d'un lieu qu'on visite, d'une époque que l'on redécouvre, d'un modèle oublié – mais surtout celle de l'épreuve du temps.

Du 6 décembre 2023 au 17 mars 2024, le Musée National de l'Automobile présente 8 voitures issues des réserves du musée, dont certaines n'ont jamais été dévoilées auparavant, au cœur d'une exposition photographique immersive où signature olfactive et ambiance sonore complètent le parcours.

Une sélection de 50 photographies en grand format retrace les plus belles découvertes de Jean-Pierre Hossann depuis 2009 et dialoguent avec les Panhard-Levassor, Bugatti et Théo-Schneider oubliées de la collection. Les visiteurs pourront remonter le temps et redécouvrir à quoi ressemblait la carrosserie de la Hotchkiss AM 80 dans le



PANHARD- LEVASSOR : X 19 © Musée national de l'automobile - Collection Schlumpf



© Jean-Pierre Hossann

parcours permanent grâce à une animation de réalité augmentée.

Jean-Pierre Hossann, grand passionné de photographie et d'automobile, a capturé l'instant pour stopper la lente corrosion de plusieurs centaines d'épaves à Brazey-en-Plaine en Côte d'Or, à Polisot dans l'Aube ou encore en Belgique.

Carrosseries rongées, odeur de rouillé, mousse et lierre foisonnants, traduisent le retour de la nature là où le temps s'est arrêté. Épaves soigneusement garées ou entassées, alignées ou bancales, sur certains tableaux de bords les clés de contact sont encore là pour embarquer le visiteur dans ce voyage poétique.



© Jean-Pierre Hossann

A propos de Jean-Pierre Hossann

Dès l'âge de 3 ans, en 1965, Jean-Pierre Hossann sait déjà reconnaître les Simca Aronde, Citroën 2 cv, Renault 4 cv et autres Peugeot 203 depuis le siège arrière de la Citroën DS bleue de son père.

1986, de la passion au métier

« Fidèle lecteur du magazine La Vie de l'Auto, je me plongeais régulièrement dans le monde de l'automobile ancienne et me rendais très souvent à des manifestations. Cette année-là, je me suis mis en rapport avec ce magazine, et tout est allé très vite. Tout a commencé lors d'une réunion Aston Martin à l'occasion des 100 GT sur le circuit de Dijon Prenois. »

2009, le début d'une aventure

Début décembre 2009, lors d'une concentration de voitures anciennes à Strasbourg, Jean-Pierre Hossann croise un ami de longue date qui lui propose de l'accompagner à Châtillon en Belgique pour y découvrir un lieu insolite truffé d'épaves automobiles : *« Dans une forêt, je suis tombé nez à nez avec près de 300 épaves, en majorité des voitures américaines, laissées à l'abandon depuis des lustres. Envahies de mousse et de rouille, quelles magnifiques beautés endormies ! Des moments inoubliables, d'une rare intensité, un choc visuel sans pareil. La fascination suscitée par ces images hors du temps, mais pourtant bien réelles, m'ont incité à poursuivre mes investigations. »*

2016, capturer l'instant

En 2016, il se rend à Brazey en Côte d'Or, et découvre cette fois une trentaine de DS totalement envahies par la végétation. La même année, alliant ses deux passions, il expose une bonne centaine de ses clichés d'épaves lors du salon Rétro Classics de Stuttgart.



© Jean-Pierre Hossann

Communiqué de presse

9 novembre 2023



THEO-SCHNEIDER © Musée national de l'automobile - Collection Schlumpf



© Jean-Pierre Hossann

Informations pratiques

« Silence, on rouille ! Photographies d'un passionné d'épaves »

Exposition

Du 6 décembre 2023 au 17 mars 2024

Musée national de l'Automobile

192 rue de Colmar 68100 Mulhouse

03 89 33 23 23 – www.musee-automobile.fr

Contact presse

Alambret Communication

Marion Gales

marion@alambret.com

01 48 87 70 77